



przedstawia czterokrotnie nominowany do Niemieckich Nagród Filmowych 2018 film

## MILCZĄCA REWOLUCJA



Reżyseria Lars Kraume  
Niemcy 2018, 111 min

**Zachwycająca ekranizacja autobiograficznej powieści  
Dietricha Garstki o powojennych młodzieńczych ideałach**

**W KINACH OD 7 CZERWCA 2019**

**Aurora Films Sp. z o.o.**  
ul. Radziwie 7 lok. U08,  
01-164 Warszawa

**PR & MARKETING**  
**Agnieszka Zajęc**  
tel. 600 094 719, e-mail: [agnieszka@aurorafilms.pl](mailto:agnieszka@aurorafilms.pl)

**DYSTRYBUCJA Aurora Films**  
**Anna Dziewulska**  
tel. +48 22 353 96 02, e-mail: [dystrybucja@aurorafilms.pl](mailto:dystrybucja@aurorafilms.pl)

# AURORA FILMS

przedstawia nowy film twórcy „Fritz Bauer kontra państwo”

## MILCZĄCA REWOLUCJA

Tytuł oryginalny: **Das schweigende Klassenzimmer**

**w reżyserii Larsa Kraume**

### TWÓRCY FILMU:

**Reżyseria i scenariusz:** Lars Kraume

**Zdjęcia:** Jens Harant

**Montaż:** Barbara Gies

**Muzyka:** Christoph Kaiser, Julian Maas

**Scenografia:** Olaf Schiefner, Tobias Frank, Alexandra Pilhatsch

**Kostiumy:** Esther Walz

**Producenci:** Miriam Düssel, Susanne Freyer,  
Kalle Friz, Isabel Hund, Thomas Kufus

### OBSADA:

**Jonas Dassler** Erik Babinsky

**Anna Lena Klenke** Lena

**Michael Gwisdek** Edgar

**Rolf Kanies** Wardetzki

**Florian Lukas** dyrektor Schwarz

**Burghart Klaußner** minister edukacji Lange

**Isaiah Michalski** Paul

## Nagrody i festiwale:

2018 - Bawarskie Nagrody Filmowe – (nagroda główna) - najlepszy młody aktor – Jonas Dassler

2018 - Niemieckie Nagrody Filmowe – (nominacje) - najlepszy film, scenariusz, zdjęcia, kostiumy

2018 – Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Berlinie – pokaz specjalny

2018 – Festival 2 Valenciennes

2018 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy Film by the Sea – (nagroda główna) - najlepszy film, (nominacja) - nagroda młodego jury

2018 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Monachium – (nagroda główna) - najlepszy reżyser (Lars Kraume)

2018 - Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Luksemburgu – (nagroda główna) – Nagroda Szkolnego Jury dla najlepszego filmu



## Opis filmu:

**Pokazywany na uroczystej gali podczas ubiegłorocznego MFF w Berlinie, nowy film uznanego niemieckiego reżysera Larsa Kraume, autora dystrybuowanego przez Aurora Films thrilleru „Fritz Bauer kontra państwo”.**

Oparty na motywach bestsellerowej powieści Dietricha Garstki film opowiada prawdziwą historię grupy uczniów klasy szóstej, którzy postanawiają okazać solidarność z ofiarami powstania węgierskiego, organizując minutę ciszy w trakcie każdej lekcji.

Akcja filmu rozpoczyna się w momencie, kiedy dwaj nastoletni chłopcy z Eisenhüttenstadt w Niemczech Wschodnich podróżują do Berlina Zachodniego, aby odwiedzić grób dziadka Kurta, byłego oficera SS.

Przed powrotem do domu chłopcy postanawiają pójść do kina, gdzie trafiają na kronikę filmową o powstaniu węgierskim z 1956 roku. To inspirowa ich do działania...

Odkryciem filmu jest Jonas Dassler, wyróżniony za swój występ Bawarską Nagrodą Filmową dla najlepszego młodego aktora.



#### Prasa o filmie:

**Bardzo solidny film napędzany przez niezwykle utalentowanych młodych aktorów.**

Wendy Ide, Screen International

**Fascynujący i wciągający.**

Boyd van Hoeij, Hollywood Reporter

**Porywający film o poświęceniu, edukacji i innych ważnych rzeczach.**

Dude the Cleaner, Cinéphile

**Niezwykłe ciekawy i pouczający film z doskonałą obsadą.**

Oliver Johnston, The Upcoming

**Rzeczywistość życia w latach pięćdziesiątych została uchwycona przez reżysera w bardzo szczegółowy i wiarygodny sposób.**

Frank Brenner, Choices Cologne



**Biogram reżysera:**



**Lars Kraume** – urodził się 24 lutego 1973 roku we włoskim Chieti, ale dorastał we Frankfurcie nad Menem. Po maturze nakręcił swój pierwszy film krótkometrażowy „3:21”, który stał się jego przepustką do Niemieckiej Akademii Filmowej i Telewizyjnej w Berlinie. Za studencką etiudę „Life Is Too Short to Dance with Ugly Women” (1996) otrzymał nagrodę na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Torino. Branżowe laury zdobył także za pełnometrażowy debiut telewizyjny, kryminał „Dunckel” (1998). W 2001 roku zrealizował dobrze przyjętą komedię „Viktor Vogel – karierowicz”, pokazywaną również w polskich kinach. Od tamtej pory z powodzeniem dzieli swój czas między ekran duży („Bez piosenek o miłości”, „Moje siostry”) i mały (popularny serial „Miejsce zbrodni”).

### **Filmografia:**

2018 Milcząca rewolucja / Das schweigende Klassenzimmer  
2017 Dengler Die schützende Hand (tv)  
2017 Der König von Berlin (tv)  
2016 Terror - Ihr Urteil (tv)  
2016 Dengler - Am zwölften Tag (tv)  
2015 Familienfest  
2015 Fritz Bauer kontra państwo / Der Staat gegen Fritz Bauer  
2014 Dengler - Die letzte Flucht (tv)  
2013 Moje siostry / Meine Schwestern  
2010 Die kommenden Tage  
2007 KDD - Kriminaldauerdienst (tv)  
2007 Guten Morgen, Herr Grothe (tv)  
2005 Der Elefant: Mord verjährt nie  
2005 Kismet - Würfel Dein Leben!  
2005 Bez piosenek o miłości / Keine Lieder über Liebe  
2003-2014 Miejsce zbrodni / Tatort (tv)  
2001 Viktor Voger – karierowicz / Viktor Vogel - Commercial Man  
1999 Der Mörder meiner Mutter (tv)  
1998-1999 Einsatz Hamburg Süd (tv)  
1998 Dunckel (tv)  
1997 Zahltag (kr.m.)  
1996 Life Is Too Short to Dance with Ugly Women (kr.m.)

**PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ:**

